"Für mich soll's rote Rosen regnen"
ein musikalisch-seelisches Porträt von Hildegard Knef
Premiere am 9.September 23 im grossen Haus, Theater Trier
weitere Termine: 21.2.und 7.4.24
" Spring Awakening" Theater Trier , Premiere: 6.4.24
" Viva La Diva" ein Soloabend über die eine und andere Diva, Grenzlandtheater Aachen: 27.2.24

Theater Trier

PERSON

Größe	170
Haare	blond
Augen	braun
Konfektion	36 / 38
Sprache	Englisch (gut), Französisch
Dialekte	Hessisch, Ruhrpott
Gesang	Sopran und tiefes Chansonfach
Fähigkeiten	Musical, Ballett, Modern, Jazzdance, Steppen, Reiten
Instrumente	Klavier, Akkordeon
Wohnort	Trier
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Stuttgart, Köln, Hamburg
Führerschein	B
Ausbildung	Studium an der Folkwang Universität der Künste in den Fächern Schauspiel, Gesang und Tanz. Abschluß: Diplom

VITA

Theater

2024	Spingawakening von Duncan Sheik / Rolle: Frau Gabor ,Frau Bergmann, Regie: M.Langner	Theater Trier

2023	Endstation Sehnsucht von Tennessee Williams / Rolle: Blanche Dubois, Regie: Harald Demmer	Theater Trier
	Für mich soll’s rote Rosen regnen, James Edward Lyons / Rolle: Hildegard Knef, Regie: Ulf Dietrich	Theater Trier
2022	Der gute Mensch von Sezuan, Brecht / Rolle: Frau Yang, Göttin, Regie: Christina Gegenbauer	Theater Trier
	Die Vögel von Wajdi Mouawad / Rolle: Wake, Regie: Sahra Nemitz, M. Langner	Theater Trier
2021	Meisterklasse von Terrence McNally / Rolle: Maria Callas, Regie: Jean Claude Berutti	Theater Trier
	Die lustige Witwe von Franz Lehár / Rolle: Feldbusch, Regie: M. Langner	
2020	Marlene Dietrich von Pam Gems / Rolle Marlene Dietrich, Regie: Andreas v. Studnitz	Theater Trier
	Gott von Ferdinand v. Schirach / Rolle: Prof. Litten, Regie: Andreas v. Studnitz	Theater Trier
2019	Nathan der Weise, Lessing / Rolle: Sittah, Regie: Andreas v. Studnitz	Theater Trier
	Ein Tanz auf dem Vulkan, M. Langner / Rolle: Conférencier, Regie: M. Langner	Theater Trier
2018/19	Wie du mir, so ich dir / von Donald Churchill / Rolle: Brenda, Regie: Stefan Schneider / Komödie	Komödie Frankfurt
	Marx Bankett /von Josua Sobol / Rolle: Ayn Rand, Regie: Manfred Langner	Theater Trier
	Pariser Leben / von Offenbach / Partie: Gabrielle, Regie: Andreas Rosar	Theater Trier
	Blue Jeans /von Burth, Dietrich / Rolle: Frau Neumann, Regie: Ulf Dietrich	Theater Trier
	Romeo und Julia / Rolle: Lady Capulet, Regie: Ryan McBride	Theater Trier

2017/18	Fracking von Alistair Beaton / Jenny, Regie: Francois Camus	Altes Schauspielhaus Stuttgart
2016/17	Tod eines Handlungsreisenden / Linda Loman, Regie: Harald Demmer	Altes Schauspielhaus Stuttgart
	Evita / Eva Peron, Regie: U. Dietrich, musik. Leitung: Heiko Lippmann	Konzertdirektion Landgraf
	Piaf / Marlene Dietrich, Regie: Ulf Dietrich, musik. Leitung: Andrew Hannan	Altes Schauspielhaus Stuttgart
2015/16	Evita / Eva Peron, Regie: U. Dietrich, musik. Leitung: Niclas Ramdohr	Schauspielbühnen Stuttgart
	Frau Müller muss weg/ Frau Müller, Regie: Judith Kuhnert	Staatstheater Darmstadt
2013/14	Barfuß im Park / Mrs. Banks, Regie: U. Dietrich	Schauspielbühnen Stuttgart
	Frühlingserwachen/ Frau Gabor/ Bergmann, Regie: Rian Mc.Bryde	Schauspielbühnen Stuttgart
	Hamlet / Gertrud, Regie: Johanna Schall	Freilichtspiele Schwäbisch Hall
	Kiss me Kate / Lilli Vanessi, Regie: Chr. Biermeier	Freilichtspiele Schwäbisch Hall
	le technicien (E. Assous) Severine,Regie:Ulf Dietrich	Komödie im Marquardt Stuttgart
	In der Toskana (S.Belbel) Joana, Regie : Judith Kuhnert	Staatstheater Darmstadt
	Effie Briest/ Luise von Briest, Regie: Ulf Dietrich	Altes Schauspielhaus Stuttgart
2011/12	Die Kaktusblüte/ Stephanie Davis,Regie: Ulf Dietrich	Komödie im Marquardt Stuttgart
	Blue Jeans / Hilde, Regie: U. Dietrich	Schauspielbühnen Stuttgart

	Das andalusische Mirakel / Edelgard, Regie: Manfred Langner	Komödie im Marquardt Stuttgart
	Doig / Daisy , Regie: Ute Richter	Zimmertheater Heidelberg
2010	Anatevka/ Jente, Regie: John Dew	Staatstheater Darmstadt
	Maria Stuarda / Elisabeth, Regie: Alfonso Romero	Staatstheater Darmstadt
	Buntesrepublik / Frau Bunte, Regie: Ulf Dietrich	Altes Schauspielhaus Stuttgart
2009	Willkommen im Paradies/ Elisabeth, Regie: Ulf Dietrich	Komödie im Marquardt Stuttgart
	Das Feuerwerk / Iduna, Regie: Peer Boysen	Staatstheater Karlsruhe
2008	Der Ring – das Musical/ Rheintochter ,Regie: Christian von Götz	Staatstheater Saarbrücken
	Der kleine Horrorladen/ Soulgirl , Regie: Pavel Fieber	Staatstheater Karlsruhe
	Die bessere Hälfte/ Fiona , Regie: Thomas Gerber	Kammertheater Karlsruhe
	Die Bremer Stadtmusikanten/ Katze, Regie: Thomas Gerber	Staatstheater Karlsruhe
2007	Was ihr wollt/ Gräfin Olivia, Regie: Christian von Götz	Theater für Niedersachsen
	Der Ring – das Musical/ Rheintochter / Regie: Christian von Götz	Oper Bonn
2006	Silk Stockings/ Ninotschka, Regie: Christian von Götz	Oper Kiel
2005	Cyrano de Bergerac/ Roxanna, Regie: Jörg Fallheier	Festspiele Heppenheim
	Der Geizige/ Elise, Regie : Martin Gelzer	Festspiele Heppenheim
2004	Augen zu und durch/ Diane Bell, Regie: Claus Helmer	Komödie Frankfurt

	Der Diener zweier Herren/ Beatrice, Regie: Wolfgang Kaus	Volkstheater Frankfurt
	Sextett/ Valerie Lang, Regie: Claus Helmer	Komödie Frankfurt
2002	Dr. Popels fiese Falle/ Anton/ Hauser, Regie: Aurelia Eggers	Oper Frankfurt
2000	Die Blinden/ die Älteste Blinde, Regie: Rosamund Gilmore	Oper Frankfurt
	Das weisse Rössl / Ottilie, Regie: Franz Winter	Theater am Kurfüsterndamm Berlin
1998	Play it again Brecht/ Hollywoodgirl, Regie : Erich Hallhuber	Residenztheater München
	Das weisse Rössl/ Ottilie, Regie: Franz Winter	Komödie im Bayerischen Hof München
1997	Der zerbrochne Krug/ Eve, Regie: Jan Friso Meyer	Stadttheater Pforzheim
	Anatevka/ Zeitel, Regie: Helga Wolf	Stadttheater Pforzheim
	Glückliche Zeiten/ Stephanie, Regie: Silvia Richter	Stadttheater Pforzheim
	A slice of Saturday night / Sharon,Regie: Craig Simmons	Stadttheater Pforzheim
1996	City of Angels/ Gabby/ Bobby, Regie: Franz Winter	Stadttheater Heilbronn
	Der Talisman/ Salome Bockerl, Regie: Franz Bäck	Stadttheater Heilbronn
1995	Nonnsens/ Amnesia,Regie: Maria Mommartz	Rathaustheater Essen
	Kiss me Kate / Ann Lane, Regie: Dieter Bachmann	Stadttheater Hagen
1994	Kiss me Kate/ Lilli Vanessi, Regie: Hans Günther Heyme	Ruhrfestspiele Recklinghausen

Film | Fernsehen

Grundy Ufa: RTL- Serie „ Unter uns“ Rolle: Frauke Wiemers

Abschlussfilm Filmhochschule Nürnberg „ Uniform“ Regie: Klaus Bernhardt

Sonstiges

2016-2018	„Frauen an der Steuer“ Kabarettprogramm mit Melanie Haupt und Judith Jakob Aufführungen unter anderem: Distel Berlin/ Lach und Schiessgesellschaft München/ Pantheon Bonn
2008	Auftritt in der Komischen Oper Berlin anlässlich der Preisverleihung „ Quadriga“
2007	Konzert für die deutschen Soldaten im Militärlager Kunduz in Afghanistan
2005	Soloprogramm „ Das Mädchen, das Uwe Seeler sein musste“ / Kulturnetz Mannheim

GALERIE

Portraits

-
-

-
-
-
-
-

-
-
-
-
-

Bühne

-
-
-
-

-
-
-
-
-

-
-
-
-
-

-
-
-
-
-

-